

Escribir el nombre del estudiante

2010–2011



Lectura

Matemáticas

Escritura

GRADO

6

**FOLLETO DE PRUEBA DE
PRÁCTICA**

INSTRUCCIONES

Lee cada pasaje. Luego lee cada pregunta sobre el pasaje. Esta sesión tiene 7 preguntas de opción múltiple que valen 1 punto cada una, 2 preguntas de respuesta corta que valen 2 puntos cada una y 1 pregunta de desarrollo que vale 4 puntos. Para cada pregunta de opción múltiple decide cuál es la mejor respuesta a la pregunta.

Un pueblo fantasma sin fantasmas

- 1 Cuando Teresa y su familia llegaron a Steins, lo primero que vieron fue una carreta dañada por el sol y el aire. Estacionaron su carro junto al mercado, un edificio de piedra y de madera que a Teresa le recordaba una película del viejo oeste. Luego subieron a un balcón donde se encontraron con el guía, Charlie. Él estaba listo para llevarlos a recorrer este pueblo fantasma ubicado cerca de la frontera de Nuevo México con Arizona.
- 2 Cerca de donde empezaba el paseo, pasó una locomotora jalando un vagón vacío y haciendo un fuerte ruido. Charlie les explicó que en 1857 no eran trenes, sino carretas las que pasaban por Steins Pass, un lugar a unas cinco millas al norte.
- 3 —Steins es un nombre gracioso —dijo Sara, la hermana menor de Teresa.
- 4 —El pueblo se llama así por el Capitán Stein, que vivió aquí —dijo el guía.
- 5 —¿Por qué pasaban las carretas por aquí? —preguntó Teresa.
- 6 —Bueno, esta ruta comunicaba a San Antonio, Texas, con San Diego, California —dijo Charlie—. En 1858, esta ruta fue reemplazada por otra. Poco después, en 1880, llegó el tren y el pueblo de Steins empezó a cambiar completamente.
- 7 La mente de Teresa estaba llena de imágenes. Se imaginaba los caballos jalando las carretas cargadas con mercancías, luchando para vencer el viento caliente. Se preguntaba: “¿Cómo sería la vida antes?”.

- 8 Entonces Charlie los guió a una roca y a una casa de troncos de la década de 1880. La casa era un museo que mostraba cómo vivían las familias en aquella época. Había ropa elegante en las camas del cuarto de una niña y sobre un tapete había muñecas, un juego de té y un tren de juguete.
- 9 —No veo ningún fantasma —dijo Sara en voz muy bajita.
- 10 —Yo tampoco he visto ninguno —dijo Charlie riéndose—. Si acaso hay fantasmas, entonces son muy callados y tranquilos.
- 11 —Los pueblos no necesitan tener fantasmas para que se les llame pueblos fantasma —dijo su papá.
- 12 —¿Entonces por qué le llaman así? —preguntó Sara.
- 13 —Se le llama pueblo fantasma porque las personas se van a otro lugar y el pueblo se queda solo, sin habitantes —explicó Charlie.
- 14 Charlie tomó una caja pequeña de hierro y dijo que era un objeto muy interesante. Servía como estufa en el campamento de carretas, pero también tenía otro uso importante. Cuando el campamento era atacado por ladrones, las personas metían aquí a sus bebés para protegerlos.
- 15 —Mientras el tren se estaba construyendo, aproximadamente mil trabajadores chinos vivían aquí —siguió contando Charlie—. Ellos sacaban roca de las minas de Steins. Las rocas de la mina de Steins se usaban para construir las vías del tren y se enviaban a otros lugares lejanos. Poco tiempo después, descubrieron oro y otros minerales cerca de aquí. El futuro del pueblo era muy alentador.
- 16 —Creo que el correo ya no funciona —dijo el papá de Teresa en tono de broma mientras pasaban por un viejo edificio.
- 17 —Se cerró en 1944. Cuando el ferrocarril cambió sus máquinas de vapor por locomotoras que usaban diésel, cerró muchos de sus talleres aquí. El pueblo empezó a morir lentamente —dijo Charlie en voz baja y luego sonrió—. Hoy Steins es un sitio desierto, pero está lleno de historias del viejo oeste, con o sin fantasmas.

1 Los párrafos del 9 al 13 tratan principalmente de —

- A por qué el pueblo Steins se quedó sin habitantes
- B lo tranquilos que son los fantasmas del pueblo Steins
- C por qué a algunos pueblos se les llama pueblos fantasmas
- D lo mucho que le gusta al guía explicar sobre pueblos fantasmas

2 ¿Cuál fue el propósito del autor al escribir esta historia?

- A Asegurarle al lector que los fantasmas no existen en la vida real
- B Describir un pueblo fantasma a través de una historia entretenida
- C Convencer al lector de que visite el pueblo de Steins
- D Contar acerca de las vacaciones de una familia

3 ¿Qué estaba pensando Sara cuando estaban en la casa de troncos? ¿Qué parte del texto te hace pensar esto?

4 ¿Qué párrafo ayuda más a entender el título de la historia?

- A Párrafo 1
- B Párrafo 3
- C Párrafo 10
- D Párrafo 13

- 5 En el párrafo que comienza con “La mente de Teresa...”, el autor usa comillas para —
- A dar una idea de las imágenes que pasaban por la mente de Teresa
 - B decir lo que Teresa quería preguntarle al guía
 - C expresar lo que Teresa estaba diciendo
 - D mostrar lo que Teresa estaba pensando

- 6 Si tuvieras la oportunidad de hablar con los trabajadores chinos, ¿qué te dirían *probablemente* acerca del ferrocarril? Usa detalles de la historia para apoyar tu respuesta.

- 7 ¿Qué puede concluir el lector acerca de Sara?

- A Ella quería jugar con las muñecas que había en la cabaña.
- B A ella no le gustaba tener que caminar por todo Steins.
- C Ella era una niña que tenía miedo fácilmente.
- D A ella le parecía que había fantasmas reales en Steins.

- 8 ¿Cuál es la *mejor* estrategia para saber de qué trata la historia antes de leerla?

- A Hacer una investigación
- B Leer el primer párrafo
- C Preguntarle al autor
- D Pensar en el título

9 ¿Por qué el autor usó una coma al escribir San Antonio, Texas, y San Diego, California, en el párrafo 6?

- A Para separar el nombre de las ciudades del nombre de los estados
- B Al formar parte de un diálogo, las comas son necesarias
- C Para que la oración fuera más fácil de leer
- D Es un estilo de escritura opcional

10 Haz un esquema de la trama de la historia incluyendo cuatro puntos principales de la historia. Escribe los puntos principales de la historia en el orden en que ocurren.

INSTRUCCIONES

Lee cada pregunta o problema cuidadosamente. Luego contesta la pregunta o resuelve el problema. Esta sesión tiene 5 preguntas de opción múltiple que valen 1 punto cada una y 2 preguntas de respuesta corta que valen 2 puntos cada una. Para cada pregunta de opción múltiple decide cuál es la mejor respuesta. Asegúrate de marcar, escribir o dibujar tus respuestas.

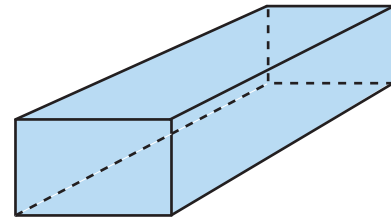
- 1 El número de tarjetas para intercambiar que Nick tiene es 4 veces mayor que las que tiene Roberto. Esto se muestra en la ecuación de abajo, donde n representa el número de tarjetas para intercambiar que tiene Nick y r representa el número de tarjetas para intercambiar que tiene Roberto.

$$n = 4r$$

Si Nick tiene 72 tarjetas para intercambiar, ¿cuántas tarjetas para intercambiar tiene Roberto?

- A 288
- B 76
- C 68
- D 18

- 2 Miguel tiene una caja que es un prisma rectangular, como se muestra abajo.



¿Cuál de las siguientes oraciones describe exactamente el prisma rectangular?

- A Tiene 8 caras, 8 aristas y 6 vértices.
- B Tiene 8 caras, 10 aristas y 8 vértices.
- C Tiene 6 caras, 10 aristas y 6 vértices.
- D Tiene 6 caras, 12 aristas y 8 vértices.

- 3 El coro de una escuela ordenó 48 chalecos para un evento. Cada chaleco requiere $1\frac{5}{8}$ yardas de tela.

¿Cuál es el número total de yardas de tela que se requieren para hacer los 48 chalecos?

- A 78 yardas
- B 84 yardas
- C 90 yardas
- D 240 yardas

- 4 ¿Cuál de las siguientes figuras geométricas tiene exactamente 1 vértice?

- A Cono
- B Cubo
- C Cilindro
- D Esfera

- 5 El Sr. Fragoso puso 20 tarjetas del mismo tamaño en una caja vacía. Cada tarjeta tiene el nombre de los diferentes estudiantes en su clase. Cada día él saca una tarjeta de la caja al azar para determinar quién será el jefe de grupo ese día.

- Hay 10 niñas y 10 niños en la clase.
- Ya ha sacado las tarjetas de 9 niñas y 3 niños y no regresó ninguna a la caja.

¿Cuál es la probabilidad de que la siguiente tarjeta seleccionada por el Sr. Fragoso tenga el nombre de un niño?

- A $\frac{1}{2}$
- B $\frac{1}{8}$
- C $\frac{7}{8}$
- D $\frac{7}{20}$

- 6 Margarita dice que todos los rectángulos son cuadrados. Bruno dice que todos los cuadrados son rectángulos.

Usa palabras, números o dibujos para justificar quién de los dos está en lo correcto, Margarita o Bruno.

- 7 Fabio combinó varios ingredientes en un tazón. La tabla de abajo muestra la cantidad de cada ingrediente.

Ingredientes que usó Fabio

Ingrediente	Cantidad (tazas)
Pasas	$1\frac{2}{5}$
Almendras	$2\frac{5}{8}$
Nueces	$2\frac{2}{3}$
Galletas de queso	$3\frac{1}{4}$

- A. ¿Cuál ingrediente combinó en mayor cantidad: almendras o nueces? Usa palabras, números o dibujos para explicar tu respuesta.
- B. Si cada cantidad se redondea al número entero más cercano, ¿cuál es la estimación del número total de tazas de ingredientes a usar? Usa palabras, números o dibujos para explicar tu respuesta.

INSTRUCCIONES

Lee cada pregunta o problema cuidadosamente. Luego contesta la pregunta o resuelve el problema. Esta sesión tiene 5 preguntas de opción múltiple que valen 1 punto cada una, 2 preguntas de respuesta corta que valen 2 puntos y 1 pregunta de desarrollo que vale 4 puntos. Para cada pregunta de opción múltiple decide cuál es la mejor respuesta. Asegúrate de marcar, escribir o dibujar tus respuestas.

- 8 Nicolás quiere determinar cuánto tiempo pasan los estudiantes de sexto grado estudiando para su examen de matemáticas.

¿Cuál método de muestreo sería el más imparcial?

- A Encuestar a las 15 niñas de su clase
- B Encuestar a 60 estudiantes de sexto grado
- C Encuestar a sus 3 mejores amigos
- D Encuestar a los 13 niños de su clase

- 9 Cierta arreglo floral cuesta \$20 más \$4 por cada rosa adicional que se agregue al arreglo.

¿Cuál ecuación se puede usar para calcular c , el costo total por un arreglo floral al cuál se le agrega r número de rosas?

- A $r = 4 + 20c$
- B $c = 4 + 20r$
- C $r = 20 + 4c$
- D $c = 20 + 4r$

- 10 Andrés quiere comparar las estaturas de los jugadores del equipo escolar de basquetbol.

¿Cuál de las siguientes gráficas sería la más apropiada para comparar las estaturas de los jugadores?

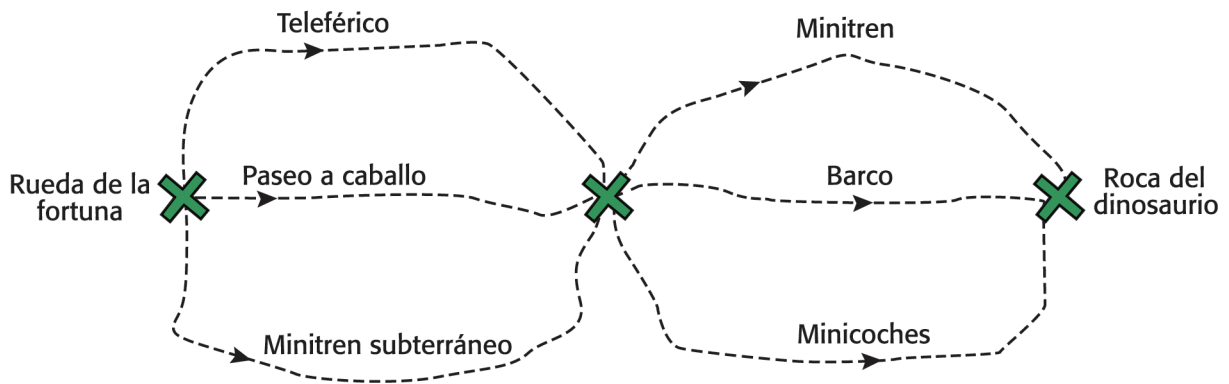
- A Gráfica de barras
- B Gráfica circular
- C Gráfica lineal
- D Pictograma

- 11 Mónica ganó \$500 en el verano. Ella ahorró el 35% de esa cantidad.

¿Cuál de las siguientes fracciones equivale al 35%?

- A $\frac{1}{7}$
- B $\frac{7}{20}$
- C $\frac{1}{35}$
- D $\frac{7}{100}$

- 12 El siguiente diagrama muestra los distintos medios de transporte que Eduardo puede tomar desde la Rueda de la fortuna hasta la Roca del dinosaurio. Una ruta a seguir es tomar el minitren subterráneo y el barco.



¿Cuál es el número total de posibles rutas que Eduardo podría tomar desde la Rueda de la fortuna hasta la Roca del dinosaurio usando solamente dos medios de transporte?

- A 6
- B 9
- C 12
- D 15

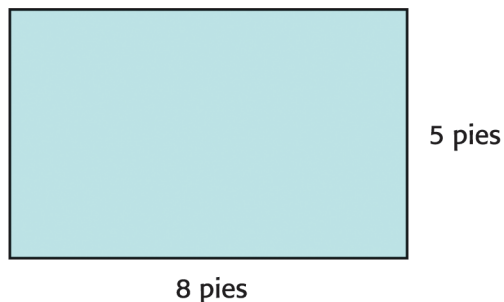
- 13 Una moneda fue lanzada 10 veces y los resultados de cara (C) o cruz (X) se anotaron en la siguiente tabla.

Resultados del lanzamiento de moneda

Lanzamiento	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Resultado	C	C	X	C	X	X	C	C	C	X

- A. Basándote en la información de la tabla, ¿cuál fue la probabilidad experimental de que la moneda caiga en cara? Usa palabras, números o dibujos para explicar tu respuesta.
- B. ¿Cuál es la probabilidad teórica de que la moneda caiga en cara en cada lanzamiento? Usa palabras, números o diagramas para justificar tu respuesta.

- 14 Javier quiere instalar piso de madera en su clóset. El piso del clóset tiene forma de rectángulo, como se muestra abajo.



A Javier le costará \$2.75 por pie cuadrado para instalar el piso. A ese precio, ¿cuál será el costo total para instalar el piso? Usa palabras, números o dibujos para explicar tu respuesta.

15 Los equipos de basquetbol de niñas y niños de la escuela de Luís juegan un total de 24 partidos cada uno en la temporada regular.

- Las niñas han ganado 4 de los primeros 6 partidos.
- Los niños han ganado 5 de los primeros 8 partidos.

- A. ¿Qué porcentaje de sus partidos han ganado los niños? Usa palabras, números o dibujos para explicar tu respuesta.
- B. Si las niñas continúan ganando al mismo paso, ¿cuántos de los 24 partidos de la temporada habrán ganado? Usa palabras, números o dibujos para explicar tu respuesta.
- C. Luis, quien es un miembro del equipo de basquetbol de niños, dice que los niños ganarán más partidos que las niñas si ambos equipos continúan ganando al mismo paso. Usa palabras, números o dibujos para explicar si estás de acuerdo o no con Luís.

INSTRUCCIONES

Lee cada oración. Algunas de las oraciones pueden tener palabras subrayadas. Puede ser que haya un error de puntuación, mayúsculas, minúsculas o en el uso de palabras. Si encuentras un error, escoge la mejor respuesta para corregir la parte subrayada de la oración. Si no hay error, escoge *Correcta como está*. Otras oraciones no tienen palabras subrayadas. En estas oraciones, puede ser que haya un error en la estructura de la oración. Si encuentras un error, escoge la respuesta que esté escrita de la manera más clara y correcta. Si no hay error, escoge *Correcta como está*. Las preguntas de opción múltiple valen 1 punto cada una.

1 Mi abuelita le ofreció de comer, pero ella dijo que ya habría comido.

- A ya había comido
- B ya hubo comido
- C ya habrá comido
- D *Correcta como está*

2 Mi abuelita se lastimó el tobillo se lastimó cuando se bajó del carro.

- A Mi abuelita se lastimó el tobillo al bajar del carro.
- B Mi abuelita se lastimó el tobillo aunque se bajó del carro.
- C Mi abuelita se lastimó el tobillo para bajar del carro.
- D *Correcta como está*

INSTRUCCIONES

Una palabra, frase u oración está subrayada porque puede tener un error de gramática, puntuación, mayúsculas, minúsculas u ortografía. Revisa cuidadosamente cada palabra, frase u oración subrayada. Si hay un error, haz la corrección. Si no hay error, escribe la palabra "Correcta" sobre la palabra, frase u oración subrayada.

Los despertadores

Hay cosas que me agradan mucho, como los dulces y el beso de mis padres por la mañana, pero hay otras que deseo olvidar. Una de ellas es el sonido vibrante de mi reloj despertador.

Y esto no sólo me pasa a mí. He visto cómo mi padre, por querer detener su escandalosa alarma, muchas veces la deja caer. Pero los despertadores no se rinden. Al contrario, suenan con más potencia, como diciendo: "Aquí estoy yo para avisarte que tienes que levantarte porque te espera un nuevo día".

Mi reloj despertador es muy alegre. Sus colores son vivos y su forma son la de un extraño pájaro con sombrero. En ese sombrero se esconde el objeto con que nos atormenta: la campanilla.

He visto otros relojes que tienen un sonido suave como para despertarnos de a poquito. Otros, en cambio, parece que tienen dentro un trueno que estalla. Me habrán contado de algunos más que hablan y repiten dos o tres frases.

Pero la historia no termina aquí. Están los llamados radio-relojes, los cuales nos despiertan con música. Pero... siempre hay un pero. Cuando los programamos para el día siguiente, nos olvidamos de que quizá a la hora exacta en que deben despertarnos, en la radio podría estarse escuchando una música muy fuerte. Entonces nos despertamos asustados, nos volvemos a tapar con el cobertor. Los relojes despertadores no son los aparatos más populares. Sin embargo, aunque no lo parezca, cumplen una tarea importante: demostrarnos que cada día puede ser una sorpresa. Y, ¿a quién no le gustan las sorpresas?



Copyright © 2010 by New Mexico Public Education Department

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owner. Portions of this work were previously published. Printed in the United States of America.